

CATIA V5-6

Référence :
TECH034

Catégories :
TECHNIQUE

Sous-catégories: CAO /
DAO

LANGUE(S) :



FR

DURÉE :

5 JOUR(S)

ORGANISME DE FORMATION :

S.E.F.

OBJECTIFS

Connaître les fonctionnalités du logiciel CATIA pour réaliser un projet en 3D

Maîtriser les fonctionnalités de base du logiciel CATIA V5-6

Créer des modèles solides et des assemblages

Créer des dessins techniques

Personnes concernées :

Techniciens, dessinateurs projeteurs et ingénieurs.

CONTENU

INFRASTRUCTURE ET ERGONOMIE :

- Présentation des différents modules et ateliers
- Relations entre ateliers
- Environnement de travail
- Utilisation de la souris
- Les barres d'icônes
- Gestion des documents
- Configurations.
- Atelier Esquisse : Tracé de contours 2D
- Contraintes géométriques et dimensionnelles
- Animation de contraintes

ATELIER SKTECHER

- Tracé de profils simples et complexe
- Contraintes dimensionnelles
- Contraintes géométriques
- Contrainte un profil
- Analyse une esquisse

ATELIER PART DESIGN

- Formes élémentaires : Extrusion, révolution, balayage
- Opérations basiques : congé, chanfrein, poche, trou
- Arbre de construction
- Corps de pièce
- Opérations booléennes : assembler, ajout, retrait
- Opérations avancées : coque, dépouille, nervure, raidisseur
- Transformations : symétrie, translation, rotation
- Répétitions d'opérations.
- Eléments de références 3D : droites, plans, points
- Ajout de matière.
- Paramétrage : formules, tables de paramétrage
- Copier/coller et les liens.
- Analyses et mesures
- Créer une table de paramétrage, gérer les paramètres, afficher les paramètres, lien avec Excel, ...
- Publication d'éléments

ATELIER « ASSEMBLY DESIGN » :

- Interface utilisateur
- Configuration de l'atelier
- Contraintes : Contraintes d'assemblage
- Remplacement de composants
- Conception dans l'assemblage : Conception en contexte d'assemblage
- Gestion : Organisation d'un produit (ensemble, sous-ensembles, composants).

MISE EN PLAN « DRAFTING »:

- Créer différents types de vues
- Cotation et habillage de plan
- Modifier la mise en plan
- Dessins multi modèles et assemblage
- Gérer les états éclatés de l'assemblage
- Création automatique de nomenclatures
- Mise en place des bulles de nomenclatures
- Créer des symboles et des annotations
- Mise en plan automatique d'une pièce

PÉDAGOGIE

Exposés théoriques et exercices pratiques.

PRÉREQUIS

Il n'y a pas de prérequis pour cette formation

Cette formation est disponible en formule intra-entreprise